

**Johann Sebastian BACH**  
(1685-1750)

# Cantate N° 55

Pour le 22ème dimanche après la Trinité

## Chœur final

Si je me suis quelque peu écarté de toi, je reviens cependant à nouveau vers toi;  
Ton Fils ne nous a-t-il pas racheté par sa peur et les souffrances de sa mort?  
Je ne nie pas ma culpabilité, mais ta grâce et ta clémence, bien plus grandes que mes fautes,  
je les retrouve toujours près de moi.

Fédération des Chorales de l'Oise  
2011

# 5. Chœur

J. S. BACH

1  $\text{♩} = 69$

Soprani  
Bin ich gleich von dir ge - wi - chen, stell ich mich doch - wie - der ein,

Alti  
Bin ich - gleich von dir - ge - wi - chen, stell ich - mich doch wie - der ein,

Tenors  
Bin ich gleich von dir ge - wi - chen, stell ich mich doch wie - der ein,

Basses  
Bin - ich gleich von dir ge - wi - chen, stell ich mich doch - wie - der ein,

Piano

5

S.  
hat uns doch dein Sohn ver - gli - chen durch sein Angst und - To - des - pein.

A.  
hat uns - doch dein Sohn - ver - gli - chen durch sein - Angst und To - des - pein.

T.  
hat uns doch - dein Sohn ver - gli - chen durch sein Angst - und To - des - pein.

B.  
hat - uns doch dein Sohn ver - gli - chen durch sein Angst und - To - des - pein.

Po.

9

S. Ich ver · leug - ne nicht die Schuld, a - ber dei - ne Gnad und Huld

A. Ich ver · leug - ne nicht die — Schuld, a - ber dei - ne — Gnad und — Huld

T. Ich ver · leug - ne nicht die Schuld, a - ber dei - ne Gnad und Huld

B. Ich — ver · leug - ne — nicht die Schuld, a - ber — dei - ne Gnad und Huld

Po.

13

S. ist viel grö - ßer als die Sün - de, die ich stets in — mir be · fin - de.

A. ist viel grö - ßer als die — Sün - de, die ich — stets in mir be - fin - de.

T. ist viel grö - ßer als — die Sün - de, die ich stets — in mir be - fin - de.

B. ist viel — grö - ßer als die — Sün - de, die ich stets in — mir be - fin - de.

Po.